

UŽVENČIO ŠATRIJOS RAGANOS GIMNAZIJA MUZIKOS SKYRIUS

MEGĖJŲ SOLINIO DAINAVIMO UGDYMO PROGRAMA

I. IVADAS

1. Programą parengė:

Nr.	Vardas, pavardė	Kvalifikacija
1.	Judita Rumbinienė	vyr. mokytoja
2.	Erika Lukšaitė	mokytoja
3.	Romualdas Pečeliūnas	mokytojas

2. Programos trukmė: neapibrėžiama, ugdytinis pagal poreikį gali tęsti muzikavimo procesą.

3. Dalyviai: I-XII klasės mokiniai.

4. Pagrindinė ugdymo proceso forma: pamoka

II. PASKIRTIS

5. Solinio dainavimo paskirtis – suteikti mokiniui dainavimo pagrindus. Programa taikoma anksčiau muzikos nesimokiusiems arba norintiems tik dainuoti 7-19 metų bendrojo ugdymo mokyklos mokiniams.

III. TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

6. Muzikos mėgėjų mokyklos programa remiasi nuostata, jog kiekvienas vaikas gali dainuoti pagal savo galimybes patirdamas dainavimo džiaugsmą, tobulėdamas pagal savo individualią raidą. Muzikinė saviraiška suprantama kaip priemonė padedanti ugdyti vaikų asmenines, iniciatyvumo bei kūrybingumo, socialines, mokėjimo mokytis, komunikacines, pažintines bei dalykines (muzikavimo ir muzikos pažinimo) kompetencijas. Programos turinys aprėpia muzikinių įgūdžių formavimą, muzikos rašto ir kultūros pažinimą, mokinių kūrybą, dalyvavimą kultūrinuose bendruomenės projektuose. Muzikinė medžiaga išdėstoma bei įgūdžiai formuojami nuosekliai, stebint bei vertinant vaiko pažangą. Programos trukmė neapibrėžiama, ugdytinis pagal poreikį gali tęsti muzikavimo procesą. Kiekvienas mokinys gali sėkmingai dainuoti pagal savo gebėjimus, džiaugsmingai dalyvaudamas procese ir siekdamas nuoseklios asmeninės pažangos. Numatoma, jog mokiniai dalyvaus individualiose ir grupinėse dainavimo pamokose, improvizavimo, muzikos pažinimo, įvairių meninių-kūrybinių projektų bendruomenėje įgyvendinimo veiklose pagal savo galimybes ir tempą, sudarant galimybę kiekvienam vaikui patirti sėkmę, įvertinti jo pažangą.

7. Programos tikslas – puoselėjant individualumą ir prigimtines galias, padėti mokiniams įgyti dainavimo žinių ir įgūdžių, kurių reikia kūrybiškumui atsiskleisti.

8.Uždaviniai:

8.1.Ugdyti balso ir klausos koordinaciją.

8.2.Išmokyti tinkamai naudotis balso rezonatoriais.

8.3.Tinkamai naudotis muzikiniais štrichais, garso atakomis.

8.4.Valdyti kvėpavimo įgūdžius, bei dikciją ir artikuliaciją.

8.5.Plėsti balso diapazoną, ugdyti dainavimo techniką bei balso lankstumą ir skambumą.

IV.MOKYMOSI METODAI

9.Klausymasis, demonstravimas, analizavimas, lyginimas, sceninės išraiškos pratybos.

V. SIEKTINI REZULTATAI

10. Šia programa siekiama, išugdyti mokinį, kuris:

10.1. Kuo anksčiau susiformuoja teisingus dainavimo įgūdžius,

10.2. Geba taisyklingai kvėpuoti dainuodamas,

10.3. turi taisyklingą laikyseną dainuodamas,

10.4. skaito muzikinį tekstą;

VI. UGDYMO PRIEMONĖS

11.Muzikos instrumentas - fortepijonas

12.Vaizdumo priemonės: muzikinė literatūra, piešiniai, nuotraukos, video filmai.

13.Garsinės priemonės: muzikos, kompiuteriniai ir diktofono įrašai.

VII. UGDYMO TURINYS

Klasė	
	<p style="text-align: center;">Rekomenduojama veikla:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Kvėpavimo pratimai;2. balso lavinimo pratimai;3. pratimai skirti artikuliacijai ir dikcijai lavinti;4. lietuvių ir kitų pasaulio tautų autentiškos ir harmonizuotos dainos;5. lietuvių ir pasaulio kompozitorių originalios dainos;6. lietuvių ir pasaulio kompozitorių šiuolaikinės muzikos vokaliniai kūriniai;7. Vokalizės

VIII.MOKINIŲ PAŽANGOS SKATINIMAS,VERTINIMAS,BEI ĮSIVERTINIMAS

14.Visi vaikai skatinami muzikuoti ir dalyvauti bendruomenės gyvenime pagal savo galimybes, stebint ir įvertinant jų asmeninę pažangą. Programos struktūra leidžia kiekvienam ugdytiniui realizuoti savo saviraiškos poreikius pagal savo galimybes. Nemažiau kaip du kartus per metus vaikai dalyvauja kultūriniuose projektuose, kuriuose turi galimybę pagal savo jėgas dalyvauti muzikavimo bei kūrybos procese. Metų pabaigoje mokytojai kartu su vaiku ir jo šeima aptaria ir fiksuoja pasiektą pažangą.